

# Giochi campi 2016

## Elementari

### Prima serata

**Ghostbusters:** Giuseppe non riesce più a sognare. Chiama gli specialisti (arrivano i Ghostbusters). Scoprono che c'è un fantasma al campo, che ruba i sogni. I ragazzi sono chiamati a trovare i componenti per assemblare la macchina acchiappa-fantasmi. Una volta trovati gli oggetti (un imbuto, un tubo, un sacco) assemblano la macchina e vanno alla caccia del fantasma. Dovranno pronunciare la frase scritta sul tubo (o su un foglio) per provare a catturare il fantasma. Ogni squadra ha una frase diversa. Funzionerà solo la combinazione ordinata delle frasi, che formerà un'unica formula.

Prove:

- 1) Imbuto: riempire una tanica da 5 litri con delle spugne
- 2) Tubo: Staffetta a ostacoli con tubo in equilibrio con pallina da ping-pong
- 3) Sacca: staffetta corsa col sacco

Frase della formula finale:

- 1) fantasmino fantasmetto
- 2) poverino sei costretto
- 3) a finire nel sacchetto!

Materiale: 3 imbuto con scritta, 3 tubi, 3 sacchi (di iuta o di plastica), 2/3 palline ping-pong, vestiti ghostbusters, vestito fantasma con cerone bianco

### Seconda serata

**Festa:** La festa che hanno preparato per l'ospite si farà lo stesso, con una conduzione centrale.

- 1) 1, 2, 3... Stella!: a squadre in fila indiana con il nastro intorno alla fila, se un giocatore si muove, tutta la squadra fa un passo indietro.
- 2) Caccia al colore: ogni squadra sceglie una busta con dentro un pennarello. In uno spazio limitato devono trovare il maggior numero di oggetti del colore del loro pennarello e riporli in un sacco. Hanno 5 minuti.
- 3) Nascondino cinese (un educatore si nasconde, le squadre lo cercano, vince la prima squadra che lo trova)

Materiale: nastro bianco/rosso, pennarelli, 3 sacchi

### Terza serata

## Veglia

## Quarta serata

### **Gioco giallo: Furto a Cartoonia**

#### Personaggi:

Ben 10, Bloom delle Winx, Rubber di One Piece, Heidi, Conan l'investigatore.

#### Trama del gioco:

A casa di Heidi a Roccaporena c'è una festa. Conan ha informato Bloom di essere in ritardo e le ha affidato le bevande. Ben 10 va a prendere da mangiare in cucina e porta per tutti. Durante la cena tutti si addormentano. Conan arrivato in ritardo alla festa vede tutti i suoi amici addormentati e scopre il furto del cappello di Rubber.

Introduce il gioco ai ragazzi :

Divisi in sottogruppi, girando per le camere devono trovare i personaggi e svegliarli, cantando la sigla del loro cartone. I ragazzi dovranno superare una prova relativa al personaggio del cartone per poterlo interrogare.

Nel frattempo Conan sarà a disposizione per chiarimenti e per essere interrogato sull'accaduto. I ragazzi dovranno scoprire: identità del ladro, movente e come è avvenuto il furto.

#### **Ben 10:**

Accusa Bloom di aver rubato il cappello perché è la tendenza dell'estate 2016.

Presunte prove: la accusa di aver messo il sonnifero nelle bevande che Conan le ha affidato.

Se viene chiesto: ha mangiato e bevuto.

*Prova da superare: truccati da alieni, staffetta con scatola in equilibrio sulla testa*

#### **Bloom :**

Accusa Heidi di aver rubato il cappello perché Rubber ha mangiato tutte le provviste (far notare che a momenti mangiava pure la capretta).

Presunta prova: come padrona di casa Heidi non aveva problemi a mettere il sonnifero nel cibo, e stranamente non ha mangiato alcune cose.

Se lo chiedono: ha mangiato ma ha bevuto solo acqua, perché le bibite gassate gonfiano.

*Prova da superare: Un ragazzo osserva per 30 secondi un compagno cercando di memorizzare tutto ciò che lo caratterizza: vestiti, bracciali, anelli, scarpe ecc...ecc...Successivamente viene bendato e risponde alle domande su colui che ha osservato*

#### **Heidi:**

Accusa Conan perché Rubber gli ha negato l'ingresso nella ciurma.

Presunta prova: ha fatto finta di essere in ritardo consegnando le bevande con il sonnifero a Bloom per non far notare che lui non avrebbe bevuto.

Se lo chiedono: ha bevuto e ha mangiato, anche se poca (almeno lei dice così...)

*Prova da superare: mimo di animali*

#### **Conan:**

Accusa Rubber perché Heidi non gli ha permesso di mangiare la sua capretta.

Presunta prova: secondo lui Rubber ha inscenato un finto furto per far ricadere la colpa su Heidi.

Se lo chiedono: non ha mangiato né bevuto perché è arrivato in ritardo.

*Prova da superare: creare un acrostico della parola detective*

**Rubber:**

Accusa Ben 10 di avergli rubato il cappello per la sua gelosia nel rapporto con Bloom perché loro due sono fidanzati.

Se lo chiedono: ha mangiato e bevuto (non poteva resistere)

Presunta prova: è andato in cucina a prendere da mangiare.

*Prova da superare: Salto con la corda*

**Soluzione:**

*Colpevole: Heidi*

*Movente: dare il cappello di paglia in pasto alla capretta, rimasta a digiuno per colpa di Rubber che ha mangiato tutto.*

*Come è avvenuto il furto: ha messo il sonnifero nella torta, ha nascosto il cappello, poi ha finto di essere addormentata come gli altri.*

# Medie

## Prima serata

### **Gioco giallo: LE NOTE DELLA MORTE**

#### Personaggi

- ANTONIO MILASSI (professore di oboe e padre di Elisabetta)
- ELISABETTA MILASSI (figlia di Antonio e fidanzata della vittima)
- CAMERIERA CLOTILDE (cameriera di casa della Rovere)
- GIARDINIERE ALFREDO (giardiniere di casa della Rovere)
- VITTORIO DELLA ROVERE (padre della vittima e medico)
- LUDOVICA DELLA ROVERE (sorella della vittima)

#### Vittima

- RICCARDO MARIA DELLA ROVERE (oboista di 35 anni)

Assassino: Antonio Milassi

Arma: ancia imbevuta di cicuta

Movente: riscattare la figlia incinta

Luogo del delitto: casa della vittima, nel suo studio

La scena si svolge a villa Della Rovere. Mentre ognuno è impegnato nelle proprie mansioni, si sente un urlo agghiacciante. È Antonio, il professore di oboe, che esce dallo studio sconvolto gridando: è morto, è morto!!!

Che cosa sarà successo?

Tutti i personaggi, escluso Elisabetta, accorrono nello studio ed assistono ad uno spettacolo raccapricciante: Riccardo Maria, il giovane oboista, riverso a terra con il volto coperto di sangue, morto. Tutti rimangono scioccati, il primo che si avvicina al cadavere è il padre, medico, che tenta invano di rianimarlo. Vittorio avverte immediatamente Elisabetta, che accorre sul luogo del delitto, sconvolta.

#### Interrogatorio

##### 1. VITTORIO DELLA ROVERE

Sono un medico, mia moglie è morta per dare alla luce mia figlia Ludovica, lasciandomi solo a gestire questa famiglia.

Figli: Sono molto orgoglioso di mio figlio, della sua splendida carriera. Lui è la mia unica gioia al contrario di Ludovica, che da quando è nata mi ha fatto sempre disperare e non si è mai impegnata in nulla di buono.

Cameriera: è una brava donna, anche se un po' pettegola

Giardiniere: si prende cura della mia più grande passione, le piante. Oltre a questo, da sempre si prende cura della mia famiglia e per me è come un secondo padre.

Elisabetta: è una brava ragazza e le sono molto affezionato. L'unica cosa che non capisco è perché ostacoli la carriera di Riccardo.

Antonio: è stato un grande maestro per mio figlio. Tra loro c'era un rapporto molto profondo di stima e rispetto.

#### Sotto pressione

- La ferita alla testa, provocata dal leggio, non gli ha causato la morte. Sono un medico e me ne intendo. La causa deve essere altrove.
- Elogiare il figlio e sminuire la figlia se chiedono del rapporto fratello sorella.
- Sono molto felice del contratto del figlio e colpevolizza Elisabetta, che ne ostacola la carriera.
- Elisabetta è in cura da me per i suoi problemi d'asma.
- Elisabetta non può prendere antistaminici perché è incinta

#### Dove ti trovavi al momento dell'omicidio?

Ero in orario di visite, quindi mi trovavo nel mio studio dall'altra parte della casa ad occuparmi dei miei pazienti.

#### Cosa hai visto e sentito?

Ho sentito un urlo e sono accorso. Non ho visto né sentito nulla di strano.

#### Chi sospetti?

Vorrei tanto sbagliarmi, ma non vorrei che le liti che ascoltavo ogni giorno fossero sfociate in qualcosa di più.

## 2. GIARDINIERE ALFREDO

Lavoro da tanti anni in questa casa, sono stato assunto dal signor Vittorio per curare le sue amate piante.

Famiglia della Rovere: Sono molto affezionato a questa famiglia, stimo molto il dottore, che per me è come un figlio. L'ho aiutato molto soprattutto dopo la morte della moglie, anche con i bambini, in particolar modo Ludovica. Povera ragazza, quanti problemi ha!

Cameriera: Lavoriamo molto bene insieme, anche se a volte è più attenta ad origliare che a spolverare.

Elisabetta: è una ragazza molto dolce e sono molto felice che si sia fidanzata con Riccardo, anche se ho saputo dalla cameriera che ultimamente avevano qualche problema. Non so di che problema si tratti chiedete a lei.

Antonio: Come oboista non c'è che dire... ma mi sembra che sia troppo legato alla figlia, quasi un attaccamento morboso.

#### Sotto pressione

- Ho trovato la serra aperta, e questo non succede mai. Non deve succedere!!! Controllo personalmente che sia sempre chiusa, perché ci sono piante pericolose.
- La serratura era forzata.
- Se lo chiedono, ci sono piante officinali come il timo e il mughetto e piante velenose, come l'aconito e soprattutto la cicuta che il dottore usa per sperimentare un antidoto.
- La cameriera stava per raccogliere delle foglie di cicuta. Come avrà mai fatto?! È una pianta molto conosciuta per le sue proprietà mortali.

- Elisabetta soffre d'asma e non si può avvicinare alla serra perché in questo periodo una crisi respiratoria sarebbe molto pericolosa per lei e... (se lo chiedono) la cameriera mi ha detto che è incinta.

#### Dove ti trovavi al momento dell'omicidio?

Stavo aiutando la cameriera che doveva spostare dei mobili nell'anticamera a piano terra.

#### Cosa hai visto e sentito?

Sentivo Riccardo suonare, poi all'improvviso un tonfo sordo, provenire dal piano di sopra, e niente più. Poi Antonio ha cominciato ad urlare. Mi sono accorto in seguito che la serra era aperta (dichiarazione da fare solo sotto pressione)

#### Chi sospetti?

Spero solo che si sia trattato di un tragico incidente, ma ho paura che non sia così!

### 3. CAMERIERA CLOTILDE

Sono stata assunta come domestica dalla signora Margherita, la defunta moglie del dottore. Devo dire che fin da subito mi ha trovato molto simpatica... in fondo le mie doti sono facilmente intuibili. Scambiava con me molte confidenze... sa, sono un tipo discreto io, non vado in giro a raccontare le cose che mi vengono confidate!

Vittorio: il dottore è un brav'uomo, anche se un po' fissato con tutte quelle piantine, per me già è tanto se riesco a distinguere il rosmarino dalla salvia.

Giardiniera: non farebbe male ad una mosca, anche se un giorno dovevo raccogliere timo e maggiorana per l'arrosto e lui mi ha aggredito perché per errore stavo per raccogliere una pianta pericolosa. Non so quale pianta, chiedetelo a lui.

Riccardo Maria: sempre a suonare, sempre a suonare! Se avesse pensato di più a quella vipera di Elisabetta invece di pensare solo alla musica. Poi non mi venisse a inveire contro se mi permetto di dire qualcosa.

Ludovica: la rovina di questa famiglia, non è brillante come sua madre, anzi tutt'altro! È sempre triste e litiga continuamente con il fratello.

Antonio: ho avuto poche occasioni di parlare con lui.

#### Sotto pressione

- Poco prima che arrivasse Antonio, ho sentito Riccardo litigare violentemente con Elisabetta, ma non so quale fosse il motivo della lite, chiedetelo a lei. So solo che subito dopo se ne è andata come una furia.

- Elisabetta è incinta, ma lui sta partendo per un lavoro all'estero e non vuole riconoscere il bambino.

- Ludovica prende psicofarmaci da una vita perché il padre non la considera e Riccardo la accusa della morte della madre.

- Non so se vi può essere utile, ma vicino al corpo c'era questo spartito (Fate uno spartito dove sopra le note MI, LA e SI metterete alcune gocce di tempera rossa, come delle impronte).

#### Dove ti trovavi al momento dell'omicidio?

Ero nell'anticamera a piano terra, insieme ad Alfredo, stavamo spostando dei mobili.

#### Cosa hai visto e sentito?

Sentivo Riccardo suonare, poi all'improvviso un tonfo sordo, provenire dal piano di sopra, e niente più. Poi Antonio ha cominciato ad urlare. Prima che arrivasse Antonio, ho sentito Riccardo ed Elisabetta litigare.

#### Chi sospetti?

Spero di sbagliarmi, ma penso che Elisabetta sia coinvolta! Quella ne pensa una più del diavolo.

#### 4. LUDOVICA DELLA ROVERE

Io sono un'estranea in questa famiglia, non mi hanno mai considerata, tranne Alfredo il giardiniere. Soprattutto ora che mio fratello ha firmato questo contratto all'estero... ma prima o poi se ne accorgeranno di che pasta sono fatta.

Elisabetta ed Antonio: sono troppo affezionati a mio fratello perché mi possano interessare. Soprattutto Elisabetta, che ingenua!!! Che si credeva che mio fratello se la sposava?! È troppo interessato alla carriera lui e far contento mio padre, cosa che gli riesce molto facile.

Cameriera: se non la smette di grufolare tra la mia roba, vedrete che cosa succede!

#### Sotto pressione

- Sono gelosa di mio fratello, mio padre stravede per lui.
- Non mi sono mai interessata a quel suo stupido strumento, non so nemmeno com'è fatto
- Non ho visto uscire Antonio dallo studio, è sempre rimasto con mio fratello
- Forse è irrilevante ma di solito Antonio è sempre puntuale, direi svizzero, quel giorno arrivò in ritardo. Mi sono accorta perché la mia camera è vicina allo studio di mio fratello.
- Sì, prendo psicofarmaci ma questo non significa che posso uccidere una persona

#### Dove ti trovavi al momento dell'omicidio?

Ero nella mia camera a leggere un libro.

#### Cosa hai visto e sentito?

Ho sentito i fidanzatini litigare, cosa che succede spesso ultimamente. Poi mio fratello che suonava con Antonio, e all'improvviso degli strani rumori che non saprei descrivere e poi un tonfo! Dopo di che sono accorsa.

#### Chi sospetti?

Antonio dice di essersi allontanato dallo studio per una telefonata, ma io so che non è così, non l'ho proprio visto uscire. Secondo me nasconde qualcosa.

#### 5. ELISABETTA MILASSI

Ero veramente innamorata di Riccardo, volevo sposarmi con lui e formare una famiglia, ma lui in questo periodo era troppo preso dalla sua carriera. Questo maledetto contratto all'estero doveva arrivare proprio ora, che le nostre vite stavano per cambiare.

Ludovica: è una pazza! Una volta l'ho sentita dire che voleva uccidere tutti.

Cameriera: si impiccia troppo degli affari altrui, è una strega! Ma Riccardo sapeva tenerla al suo posto.

Sotto pressione

- Litigavamo perché io sono incinta ma Riccardo non lo vuole
- Mio padre è un uomo molto possessivo, farebbe qualsiasi cosa per proteggermi.
- Una volta Riccardo e Clotilde hanno litigato pesantemente, lei non glielo ha mai perdonato. Ben gli sta! Deve imparare a farsi gli affari propri.

Dove ti trovavi al momento dell'omicidio?

Ero in macchina, stavo tornando a casa. Mi ha avvisato Vittorio dell'accaduto e sono subito accorsa a villa Della Rovere.

Cosa hai visto e sentito?

Non ho visto nulla perché non ero presente.

Chi sospetti?

Non credo possa arrivare a tanto, ma quella cameriera è proprio una strega!!!

6. ANTONIO MILASSI

Volevo molto bene a Riccardo, lo consideravo come un figlio, tanto che gli avevo concesso la mano della mia unica figlia Elisabetta. A parte Vittorio, che stimo, non ho rapporti con nessun altro della famiglia, tranne la figlia che però non ho incontrato quasi mai.

Sono stato io a trovare Riccardo morto; stavamo facendo lezione, mi è arrivata una telefonata e mi sono allontanato dallo studio. Sono andato nel pianerottolo perché dentro non prendeva il cellulare. Quando sono rientrato ho trovato Riccardo accasciato a terra ed il leggio, sporco di sangue. Nel momento in cui mi sono allontanato, potrebbe essere entrato chiunque.

Riguardo a Ludovica, avevo saputo da Riccardo che tra loro non correva buon sangue e che litigavano sempre.

Sotto pressione

- Maledetta carriera!!! Ha preferito un contratto all'estero invece che sposare la mia bambina.
- Sono arrivato in ritardo perché avevo dimenticato le anze nuove da dare a Riccardo

Dove ti trovavi al momento dell'omicidio?

Ero nel pianerottolo a telefonare.

Cosa hai visto e sentito?

Ho sentito solamente un tonfo provenire dallo studio, dopodiché sono entrato e ho visto Riccardo a terra, morto.

Chi sospetti?

Ludovica, senza il fratello di mezzo, avrebbe forse riconquistato le attenzioni del padre.



## SOLUZIONE

L'assassino è Antonio Milassi, padre di Elisabetta e professore di oboe della vittima. Sapendo della decisione di Riccardo di abbandonare Elisabetta e il bambino, che non vuole riconoscere, per trasferirsi all'estero e fare carriera, decide di riscattare l'onore della figlia, essendo legato morbosamente a lei. Mentre si sta dirigendo a villa Della Rovere per la lezione di oboe, riceve una telefonata da Elisabetta, la quale, piangendo, gli dice che Riccardo l'ha definitivamente lasciata. Decide allora di risolvere la situazione, entra nella serra forzando la serratura, e indossando i suoi guanti da motociclista, raccoglie delle foglie di cicuta e le mette nel bicchierino delle ance cospargendole quindi di veleno. Durante la lezione consegna le ance avvelenate a Riccardo, il quale dopo pochi minuti di prove si sente male e muore davanti agli occhi impassibili e sprezzanti di Antonio. Riccardo, cadendo, batte la testa sul leggio e consapevole dell'identità del suo assassino, con il proprio sangue tenta un ultimo gesto disperato: in uno degli spartiti caduti a terra indica tre note, le note della morte, MI LA SI, Antonio Milassi.

### Seconda serata

**Ghostbusters:** Garulla è invasa dai fantasmi. Una squadra di Ghostbusters è stata chiamata per risolvere la situazione ma i fantasmi dispettosi hanno rubato i cannoni acchiappa fantasmi e senza quelli non c'è modo di fermarli. I gruppi di ragazzi dovranno trovare dove sono stati nascosti i pezzi del cannone (imbuto, tubo e sacco) per ricomporre l'attrezzo e partire alla caccia di un fantasma. Una volta trovato, impugnando il cannone, dovranno recitare la formula "Fantasmino fantasmetto, poverino sei costretto, a finire nel sacchetto".

N.B.: I ragazzi gireranno in squadre, tenendosi per mano. Se il fantasma trova un ragazzo separato dal gruppo lo cattura e lo porta a fare una penitenza: l'educatore addetto potrebbe sottoporre i ragazzi ad alcune penitenze molto semplici, ad esempio bendarli e fargli assaggiare cose dal pessimo sapore (limone, aglio, aceto, caffè amaro), oppure costringerli ad annusarsi le scarpe da ginnastica a vicenda... insomma, scatenate la vostra perfidia! Intanto il resto del gruppo aspetta. Le paure si affrontano insieme, o se ne pagano le conseguenze!

### Terza serata

#### **Veglia**

### Quarta serata

**Pigiama Party:** Fra stuzzichini golosi e "cocktail", per intervallare i balli, si propongono i seguenti "mini-giochi":

- Spaghetti e pennette: divisi in squadre, ognuno con uno spaghetti in bocca, senza usare le mani ci si passa una pennetta infilata sullo spaghetti (gara a tempo)
- Tennis "umano": due squadre ai lati di un tavolo. Un educatore mima il movimento della pallina con tanto di schiocco di lingua quando tocca il tavolo e quando devono colpirla. Per

colpirla la squadra deve dire “ping” (prima squadra) o “pong” (seconda squadra). Il movimento della pallina varierà (lenta, normale, veloce, con l’effetto, ... a fantasia). Quando una squadra non dice all’unisono e al momento giusto la parola per colpire (ping o pong), o comunque quando sbaglia qualcosa, la squadra avversaria ottiene un punto e si ribatte.

- Passa la carta: la squadra si mette in fila. Dal primo all’ultimo, devono riuscire a passarsi una carta da gioco col solo uso delle... labbra. Ogni volta che la carta cade è una penalità. Vince la squadra che, tenuto conto anche delle penalità, ha impiegato il minor tempo.